

**Objectifs :**

Objectif pédagogique global

Vous apprenez d'abord comment installer et configurer convenablement Photoshop : les menus, la gestion des fenêtres et les panneaux, l'espace de travail, les raccourcis clavier et notamment comment utiliser l'outil main ou le zoom.

Vous abordez ensuite la géométrie de l'image : réaliser des rotations, des inclinaisons, recadrer ou redimensionner vos visuels.

Votre formateur Photoshop vous apprend également les outils de rééchantillonnage et correction de l'objectif.

Ensuite vous découvrez les spécificités des logiciels satellite de Photoshop Adobe Bridge et Camera Raw

Connaitre les outils et apprendre en créant des thèmes.

**Public concerné et prérequis :**

Public visé :

Tout public désireux d'acquérir des compétences Photoshop.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap.

Pour toute demande vous pouvez prendre un RDV avec le référent handicap de l'établissement au 04 84 83 07 50 ou au 06 02 10 54 69.

Prérequis :

Le futur stagiaire devra :

- Être à l'aise avec l'ordinateur et la navigation sur Internet.
- Avoir une connaissance de la pratique de la recherche sur Internet.

**Le formateur / la formatrice :**

Formateurs experts métiers avec une posture 100% apprenant.

**Moyens pédagogiques et techniques :**

- E-learning (auto-formation à l'aide de support vidéo)

**ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

**Matériel nécessaire au stagiaire :**

- Ordinateur, tablette ou téléphone avec connexion internet
- Casque avec micro
- Papier stylo pour prendre des notes

**Durée, effectifs :**

1 à 24h de Visio, 3 mois d'E-learning

**Programme :**

*Installer et configurer*

- Configuration et présentation
- Présentation générale
- Gestion des fenêtres et onglets
- Gestion des panneaux
- L'espace de travail
- Raccourcis clavier-menu
- Cours Photoshop CC : outil Zoom
- L'outil Main
- L'affichage de plusieurs images
- Le mode d'affichage
- La panneau Navigation

*La géométrie de l'image*

- Les rotations
- Le choix des couleurs
- L'inclinaison
- Le recadrage
- La taille de la zone de travail
- La définition et la résolution
- Le redimensionnement
- Le rééchantillonnage

*L'image numérique*

- Le mode de l'image

**ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- La codification du pixel

### *L'image Noir et Blanc*

- L'image Trait
- Le traitement de l'image Trait
- L'image NB : prérequis
- Méthode de travail
- Utiliser la commande Courbes et les pipettes
- Utiliser la courbe et le contraste tonale
- Le panneau Histogramme
- La commande Niveaux
- La commande Luminosité-contraste
- La commande Ton Foncé- Ton clair
- Les outils de maquillage
- La netteté
- L'image Bichrome
- Le traitement de l'image Bichrome
- L'image NB colorisée
- Traitement de l'image colorisée
- Convertir l'image couleur en NB
- Traitement de l'image couleur en NB

### *L'image Couleur*

- La commande Correspondance de couleur avec un lut
- L'image couleur : Prérequis et profil
- Synchronisation des profils
- Méthodes de reproduction
- Les calques de réglages
- Le calque de réglage Courbes
- Les automatismes
- La neutralisation
- La commande Niveaux
- La commande Luminosité Contraste
- L'enregistrement des calques de réglages
- La commande Ton Foncé-Ton clair
- La Saturation
- La commande Vibrance
- La commande Balance des couleurs

## **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

### *L'image Couleur (suite)*

- La commande Teinte/saturation
- La commande Remplacement de couleur
- La commande Correspondance de la couleur
- La commande Courbe de transfert de dégradé
- Les outils de maquillage
- La netteté : principe
- Le filtre Accentuation
- Le filtre Netteté optimisé
- Les filtres de flou
- Les filtres de grain
- Les outils correcteurs et tampon
- Le remplissage avec contenu pris en compte
- Pourquoi et quand convertir en CMJN
- Utiliser le bon profil CMJN
- Traitement densitométrique
- Différence entre les couleurs RVB et CMJN 0
- Traitement colorimétrique
- Le virage HDR
- Fusion HDR Pro

### *Camera Raw*

- Le RAW
- Le fichier XMP
- Les corrections globales
- Appliquer des réglages sur plusieurs images
- Les corrections locales

### *Le dessin et la peinture*

- Choisir une couleur
- Choisir une forme
- Les outils Pinceaux, Crayon et Aérographe
- L'outil Pot de peinture
- L'outil Dégradé
- Les motifs
- L'historique

### *Le détourage*

- Les méthodes de détourage
- Les sélections

## **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- Les outils Rectangle et ellipse
- Les outils Lassos
- Les outils Baguette Magique et sélection rapide
- Les opérations de sélection
- Atelier de détournage
- Le mode Masque
- La commande Plage de couleur
- Les sélections et le panneau Couches
- Création de sélection avec couche Alpha
- Les outils Gommages
- Les tracés vectoriels
- Les outils de tracés
- Détournage vectoriel
- Le panneau Tracé
- Pixellisation et vectorisation
- L'outil Forme

#### *Utiliser les calques*

- Principe des calques
- Placer une image en calque
- Gestion des calques
- Les liens
- Les transformations
- Les repères
- Le groupe de calques
- Les verrous et le remplissage
- L'outil Texte
- Le panneau Caractère
- Le panneau Paragraphe
- Les feuilles de styles
- Distractions typographiques
- Les styles de calque
- Les options de style
- Le masque de fusion avec le pinceau
- Le masque de fusion avec les dégradés
- Le masque de fusion avec les sélections
- Les options du masque de fusion

#### *Utiliser les calques (suite)*

### **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- Méthode de détourage interactive
- Amélioration des contours/Masque
- Le masque vectoriel
- Le panneau Propriétés
- Les calques de remplissage
- Opacité et mode de fusion
- Les calque de formes
- Les options de formes
- Les filtres
- La galerie de flou
- Les objets dynamiques pour les transformations
- Les objets dynamiques pour le montage
- Les objets dynamiques et le Raw
- Les filtres dynamiques
- Filtrage des calques
- Photomerge
- Fusionner et Aplatisir

### *L'enregistrement*

- Les formats graphiques

### *Les actions et automatisation*

- Les actions existantes
- Création d'action
- Traitement par lot
- Le processeur d'image

### *L'impression*

- L'impression basique
- L'impression avec profils

### *Adobe Bridge (optionnel)*

- Tour d'horizon d'Adobe Bridge
- Affichage et navigation

## **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- Le tri, pile et étiquettes
- Importer et renommer
- Exportation

#### *ATELIER CRÉATIF | Affiche Nike*

- Présentation de l'atelier NIKE
- Création du nouveau document
- Tracé à la plume
- Transformer son tracé en Sélection
- Travail sur le fond
- Ajouter l'ombre portée a la forme Rouge
- Ajout de l'ombre à la basket Nike
- Ajout du logo Nike
- Finalisation du visuel

#### *ATELIER CRÉATIF | Retouche Photos Simple*

- Présentation de l'atelier Retouche
- Outils correcteur localisé
- Réglages de la teinte saturation
- Réglage de la Luminosité contraste
- Portrait 2 - Outil correcteur localisé
- Lisser la peau
- Luminosité contraste et teinte saturation
- Création d'un Halo de lumière

#### *ATELIER CRÉATIF | Stretch Pixel*

- Présentation de l'atelier
- Détourage de la danseuse
- Création de la bande de pixel
- Effet coordonnées polaire
- Ajuster le cercle des pixels
- Ajouter les ombres portées
- Calques de réglages pour dynamiser la création

#### *ATELIER CRÉATIF | Réseaux Sociaux*

- Présentation de l'atelier Réseaux Sociaux
- Création des différents gabarits

### **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- Insérer la photo dans les différents gabarits
- Générer le texte
- Mettre le texte sur tous les posts
- Enregistrer les différents plans de travail

### *ATELIER CRÉATIF | Affiche Sport Jordan*

- Présentation Affiche Jordan
- Nouveau document
- Détourage du sujet
- Préparation des fonds
- Création de la Typo
- Détourage du Jordan Dunk
- Finalisation de l'affiche

### *ATELIER CRÉATIF | Double exposition*

- Présentation de l'atelier Double Exposition
- Isoler le personnage du fond
- Détourer la ville
- Intégrer la ville dans le personnage
- Ajuster la forme de la ville
- Courbe de réglage

### *ATELIER CRÉATIF | Nina Ricci*

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Détourage du flacon de parfum
- Mise à l'échelle du flacon de parfum
- Création du reflet du flacon de parfum
- Création du dégradé du fond
- Ajout du texte et sauvegarde du document

### *ATELIER CRÉATIF | Maquette magazine*

- Présentation de l'atelier
- Création du nouveau document
- Créer les colonnes de texte

## **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)



- Paramétrer les colonnes
- Choisir son mode d'alignement de texte
- Travail du masque de fusion sur l'image
- Finalisation de la création

### *ATELIER CRÉATIF | Portrait Pop Art*

- Présentation de l'atelier
- Mise en noir et Blanc du portrait
- Détourage du portrait
- Effet sérigraphie
- Mise en couleur

### *ATELIER CRÉATIF | Tour Eiffel Avant / Après*

- Présentation de l'atelier
- Réglage du contraste et importation de la photo d'époque
- Calage des 2 Tour Eiffel
- Recadrage de la tour Eiffel - Photo d'époque
- Ajout du contour et ombre portée sur la photo d'époque
- Enregistrement du document
- Bilan et progression

### *ATELIER CRÉATIF | Banana Style*

- Présentation de l'atelier
- Création nouveau document et détourage de la banane
- Découpe de la forme "crayon" sur la banane
- Création du dégradé du fond
- Ajout de la mine de crayon
- Création de l'ombre portée sous la banane
- Ajout du texte " Banana Style"
- Enregistrement du document

### *ATELIER CRÉATIF | Coca Cola*

- Présentation de l'atelier Coca Cola
- Création du nouveau document
- Détourage de la bouteille à la plume

## **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

- Transformation du tracé en sélection
- Mise à l'échelle des bouteilles
- Création du dégradé du fond
- Ajout des reflets des bouteilles
- Création des bandes de couleurs
- Masque de fusion sur les bandes de couleurs
- Mise en place du logo coca-cola
- Enregistrement du document

### **ATELIER CRÉATIF | Basket en Lévitacion**

- Présentation de l'atelier - Lévitacion
- Détourage à la plume de la basket
- Correction du tracé de détourage
- Transformer le tracé en sélection
- Améliorer la sélection
- Ajouter le flou à l'image de fond
- Apporter la basket sur le document final
- Importer les effets lumineux
- Intégrer au mieux les lumières
- Enregistrement de l'atelier Lévitacion

### **Modalités d'évaluation des acquis :**

4 à 5 batteries de tests par modules et par version de logiciel  
36 questions par test, d'une durée de 35 minutes environ.  
Délai de 3 jours entre 2 tests

### **Itinéraire pédagogique :**

Comme pour l'évaluation finale sous forme de test, chaque stagiaire devra répondre à des questions et réaliser des travaux se rapportant à l'ensemble des séquences réalisées.

### **ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)

Ces tests réalisés au cours de l'action de formation ont pour objectif de : vérifier la progression des acquis sur les stagiaires, mais aussi les mettre en conditions réelles du passage du test final.

Il convient ici de rappeler que ces évaluations partielles sont avant tout formatives et non normatives.

**Sanction visée :**

Chaque stagiaire se verra remettre une attestation de suivi de formation, précisant le module d'apprentissage OU une certification ICDL

**Délais moyens pour accéder à la formation :**

A réception du devis et des documents administratifs signés, une date d'entrée en formation vous sera proposée en fonction de vos besoins dans la limite d'un mois.

Attention toutefois, les délais d'accès peuvent varier en fonction de l'action de formation :

- Inter-entreprise
- Intra-entreprise
- CPF

**ELIDAN FORMATION**

128 Bd de la libération 13004 Marseille / [contact@elidan-formation.fr](mailto:contact@elidan-formation.fr)

Numéro SIRET : 83281554200028

Numéro de déclaration d'activité : 93 13 13844 13 (auprès du préfet de région de : Bouches du Rhône)